



Giulio Fiore

Regista - Aiuto Regista

INTRODUZIONE

Ho cominciato a 16 anni come regista autodidatta, poi mi sono formato ai mestieri del cinema all'accademia INSAS di Bruxelles. Dopo sei anni di lavoro e studio all'estero (Inghilterra, Francia e Belgio) ho deciso di ritornare in Italia. Al momento sto producendo il mio primo lungometraggio girato nelle grotte delle isole Canarie.

ESPERIENZA LAVORATIVA

REGISTA E FILMMAKER FREELANCE

2014 - oggi

Italia-Francia

Regia, riprese e montaggio di pubblicità, eventi e video istituzionali.

Tra i clienti: Agenzia video On.the.prod - Evaneos - Valet de Pique - Mairie de Paris - UCPA - Axis Danza - Spangaro&co

AIUTO REGIA - Louis et Garance di Capucine Pinaud

2022

Bruxelles, Belgio

Produzione: INSAS - Institut Supérieur des Arts

AIUTO REGIA - Palermo Sole Nero di Joséphine Jouannais

2021

Palermo Italia

Produzione Le G.R.E.C. - Groupe de Recherches et d'Essais Cinématographiques

VIDEO PROJECT MANAGER - ON.THE.PROD

09/2017 - 02/2018

Parigi, Francia

Tirocinio gestione team video, interfaccia con i clienti, pianificazione delle riprese.

WEB WRITER - EVANEOS

01/2017 - 07/2017

Parigi, Francia

Tirocinio in SEO (search engine optimization) e SEM (search engine marketing).

ASSISTENTE ALLA REGIA - La Cura di Andrea Andolina

2017

Trieste Italia

Produzione Reef comunicazioni S.r.l.

STUDI

INSAS (Institut national supérieur des arts du spectacle)



2019 - 2022

Bruxelles, Belgio

Triennale in Regia cinematografica (aiuto regia, sceneggiatura, produzione)

TRADUZIONE E INTERPRETAZIONE - Laurea Triennale (106/110)

2013 - 2016

Trieste, Italia

Inglese, francese, tedesco

TRANSLATION STUDIES (Hull University)

2015 - 2016

Kingston-Upon-Hull, Regno Unito

Inglese, francese, tedesco

LICEO SCIENTIFICO "N. COPERNICO" (84/100)

2008 - 2013

Udine, Italia



Roma, Italia



+39 351 891 67 08



giuliofiore@outlook.com



www.giuliofiore.net



30/05/1994

LINGUE

- Italiano: Madrelingua
- Inglese: Madrelingua
- Francese: C2
- Tedesco: B2

ALTRE SKILL

- Creazione piano di lavorazione e ODG (MMS, Excel)
- Adobe Suite
- Panasonic GH5
- Comunicazione Non Violenta
- Patente B

PROGETTI ARTISTICI E PREMI



UN PAYSAGE SONORE D'EN-DESSOUS

Documentario radio (INSAS)

Diffusione: RTBF La Première dans « Par Oüi-dire » (Belgio)

2022



HUMANITÉ LIQUIDE

Cortometraggio (INSAS)

Premi: Mental Filmness 2021 (Chicago): Empathy Award
CCIFF 2023 (Ventura, California): Best Drama

2021



LA NONNA LINA

Documentario (INSAS)

Selezione: Rassegna Quarta Parete (Bologna, Italia)

2021



LA MONTAGNE SOUS PARIS

Cortometraggio (prodotto da Lucien Pin e Giulio Fiore)

Selezioni: Intervalli Film Festival (Padova, Italia)
Katartiste (Parigi, Francia)

2020



BADPACKERS

Cortometraggio (produzione JLab – 360di)

Premi: I Corti dei Fabbri 2018 (Trieste, Italia): Miglior Corto Low Budget
Coupé Court 2018 (Bordeaux, Francia): Prix de la Jury

2017

SFERA PERSONALE

Pratico assiduamente meditazione, yoga e altre discipline olistiche, e partecipo al volontariato settimanale della Comunità di Sant'Egidio.

Sono un appassionato di pattinaggio su strada e brazilian jiu-jitsu.

Disegno e suono la chitarra, ma soprattutto amo passare il mio tempo libero sotto un albero.